



3 класс Б

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12»
города Новочебоксарск Чувашской Республики

Край, в котором есть Я!

*Проект «Чувашия – мой край родной!
Узнай о нём! Дружи со мной!»*

2021 г.



Преподаватель: Барина
Любовь Владимировна



КОНТРОЛЬНЫЙ ПУНКТ №1 «Старт»

Однажды мы с друзьями решили отправиться в экспедицию с целью изучения истории родного края, населяющего народа, национальных традиций, городских легенд.

Прежде, чем отправиться в поход, мы создали свою команду, в состав которой вошли и наши родители.

А поскольку мы хотели для себя открыть заново свой родной край - то и команду решили назвать «**Любознайки**».

Девизом выбрали фразу: «**Хотим все знать!**»

Допустимые сокращения и аббревиатура
КП – Контрольный пункт





КП №2 «История одной улицы»

Свою экспедицию мы начали с изучения родного города.

Новочебоксарск начали возводить в 1960 году, когда вокруг больших городов создавались города спутники. Первоначально он так и назывался "Спутник". Начали строить его на свободных от застроек площадях. Разрастаясь, он вбирал в себя окрестные деревни - Ельниково, Яндашево, Анаткасы, Цыганкасы и др.

Через пять лет (6 июля 1965 года) Бюро Чувашского обкома КПСС приняло постановление " Об образовании города Ильичевска республиканского (АССР) подчинения", предусматривающее образование на базе жилого района химического комбината на правом берегу р. Волги города Ильичевска.

А уже (11 августа 1965 г.) Бюро Чувашского обкома КПСС приняло постановление " О создании города Новочебоксарска" в котором, в частности, указывалось: "Во изменение своего постановления от 6 июля 1965 г. бюро обкома постановляет:

«На базе Новопромышленного района образовать город Новочебоксарск городского г. Чебоксары подчинения».





КП №2 «История одной улицы»



1962 г.



2000-е года





КП №2 «История одной улицы»

В нашем городе 28 улиц. Первая улица была названа Коммунистической. Но не сразу эта улица получила такое название.

5 июля 1962 года Исполком Чебоксарского горсовета принял решение: "Первой улице, застроенной многоэтажными домами параллельно защитной зоне от кирпичного завода в городе Спутник (Новый промышленный район) присвоить имя Курчатова - знаменитого ученого физика атомника и впредь именовать улица Курчатова "

И лишь 12 июля 1962 года Чебоксарский горисполком решил "во изменения ранее принятого решения первую улицу в Новопромышленном районе наименовать Коммунистической".

Свое название улица получила в связи со знаковым событием – проведением XXII съезда Коммунистической Партии.





КП №3 «Поход в музей»

Одним из примечательных мест нашего родного Чувашского края является Чувашский Национальный музей. Посещение этого памятного культурного наследия стало следующим этапом нашей экспедиции.

В ходе наших исследований нам удалось выяснить, что этот музей был открыт 12 февраля 1921 года. Организатором выступила группа интеллигенции г. Чебоксар во главе с бывшим сотрудником Народного университета Николаем Павловичем Неверовым.





КП №3 «Поход в музей»

Чувашский национальный музей



20-е гг. XX в



2000 -е гг.





КП №3 «Поход в музей»

Ныне Чувашский Национальный музей – крупнейшее хранилище памятников природы, истории, материально-духовной культуры Чувашии и других народов, центр всей музейной работы на территории Чувашской Республики и в местах компактного проживания чувашей в других регионах Российской Федерации. Здесь собирают, хранят и изучают материалы, начиная от эпохи «камня» и до наших дней (предметы археологии, истории, искусства, техники и др.). Его фонды насчитывают более 182 тысяч музейных предметов. Музей имеет четыре филиала:

- Музей В.И. Чапаева
- Литературный музей им. К.В. Иванова
- Музей М. Сеспеля (Чебоксары)
- Мемориальный комплекс «Родина Михаила Сеспеля»

Но наибольшее внимание в ходе исследования, проводимого в музее у нас привлекла экспозиция «История Чувашского народа и Чувашского края с IX до XX века».





КП №3 «Поход в музей»

Экспозиция уникальна своим творческим замыслом. Здесь представлены предметы материально-бытовой культуры:

- произведения народного декоративно-прикладного искусства
- деревянные вещи
- оружие





КП №3 «Поход в музей»

- изделия ткачества в различных техниках
- предметы культа
- нумизматика





КП №3 «Поход в музей»

Посетив музей наша команда сделала вывод, что в нем собраны все сокровища Чувашии. Музей позволяет познакомиться с самобытной культурой республики:

- традициями
- ремеслами
- уникальными вышивками
- восхитительными обрядовыми праздниками
- крестьянским бытом древних чуваш.





КП №4 «Кукловод»

Ознакомившись в музее с коллекцией этнографии представленной старинными костюмами, нам захотелось поподробнее узнать об уникальных узорах, которые нашли свое отражение в национальных костюмах. Это желание повлекло нас погрузиться в историю кукол.

В ходе исследования нам удалось выяснить структуру национального женского костюма.





КП №4 «Кукловод»

- Кепе (платье-рубаша)
- Чёрситти (фартук)
- Яркӓч (парные боковые подвески)



- Тухья (головной убор)
- Писиххи (пояс)
- Кёскё (вышитые нагрудные розетки)





КП №4 «Кукловод»

Национальные куклы появились в чувашском прикладном искусстве сравнительно недавно, с конца 1980-х гг. Их предки - деревенские куколки: куклы из мочалки, соломенные куклы, куклы-поленья, куклы-закрутки, куклы-обереги и т.д. Однако корни лежат глубже, в древней обрядовой скульптуре и фигурках-оберегах, которые имелись в каждом доме и передавались по наследству.

В наше время чувашские национальные куклы чаще всего изготавливаются в народном стиле. Для этого кропотливо изучаются подлинные народные костюмы, используются цветные ткани, блестки, монеты и обязательно вышивка.

Народный костюм отчетливо отражает историческое развитие, социальные и природные условия существования, эстетические предпочтения, а также этногрупповые и этнотерриториальные особенности чувашского народа.





КП №5 «Городские легенды»

Окунаясь в историю родных истоков невольно сталкиваешься с необычными явлениями, сказаниями, легендами. Нам было любопытно, а существуют ли у нас городские легенды? И как выяснилось - есть! Мы в очередной раз совершили авантюрное путешествие в глубину веков.

Территория, занимаемая Новочебоксарском, имеет древнюю историю. В этом районе археологи обнаружили две стоянки древних людей, относящихся к эпохе каменного века – мезолиту (13,5 тыс. лет до н.э.) и неолиту (4-3 тыс. лет н.э.). Первая стоянка расположена вдоль левого берега р. Цивиля – бывшее с. Яндашево (ныне в черте города), вторая – выше устья р. Цивиля на берегу Волги (д. Иваново).





КП №5 «Городские легенды»

Курганы бронзового века имеются при селениях Юраково, Банново (ныне в черте Новочебоксарска). Селище бронзового века было у с. Яндашево.

По археологическим данным, по р. Большой Цивиль чувашские селения стали появляться еще с X в. – времени образования Волжской Булгарии. В XIII-XIV вв. шло сплошное заселение бассейна Большого и Малого Цивилей булгаро-чуваши.





КП №6 «Литературное путешествие»



Продолжая изучать духовное наследие чувашского края, мы окунулись в художественную литературу. Нас интересовал вопрос отражения человеческой жизни, в том числе и множество существующих реальных мест Чувашии, в художественных произведениях. Совершить экспедицию мы отправились по страницам книги Михаила Юхмы «Мальчик из Шоршел».

В основу произведения Михаила Юхмы легли описания родных мест и материалов о детстве космонавта **Николаева Андрияна Григорьевича**, воспоминания родственников и друзей.





КП №6 «Литературное путешествие»



Михаил Николаевич Юхма (чуваш. *Юхма Мишши*, настоящее имя — **Михаил Николаевич Ильин**). Чувашский писатель и поэт, драматург.

Родился 10 апреля 1936 года.

Место рождения д. Сугуты, Батыревский район, Чувашская АССР.





КП №6 «Литературное путешествие»

Изучая произведения мы соприкоснулись с судьбой маленького мальчика, чья мечта воплотилась в жизнь. Автор убедительно показывает, как через тернии главный герой в лице Андрейки, поднимается к звездам и получает заслуженные награды за свои мечты.

В лице главного героя выступает известный во всем мире прототип космонавта А.Г. Николаева, уроженца с. Шоршелы Мариинско-Посадского района .





КП №6 «Литературное путешествие»



**Мне часто снится мое
село Шоршелы
и звезды над ним.
Очень хочется, чтобы
у каждого человека
на небосклоне горела
ярким светом
своя звезда.**





Список используемой литературы:

1. Город, дружбой возведенный. Новочебоксарск : события, факты, воспоминания, фотографии / сост. : А. В. Выйкин. - Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2004. - 343 с. : ил.
2. Захаров, Д. А. Город Новочебоксарск : исторический очерк. 1960 - 2005 / Д. А. Захаров, Е. В. Касимов, Е. П. Погодин ; худ. : О. А. Улангин. - Чебоксары : Чувашский государственный институт гуманитарных наук, 2006. - 254 с. : цв.ил., фото
3. Енцова, В. В. На все времена : библиографические очерки / В. В. Енцова, Т. М. Енцова. - Чебоксары : ИПК Чувашия, 2007. - 136 с. : фото. - Библиогр.: с. 134-135
4. Новочебоксарск = Ҫӗнӗ Шупашкар. - Чебоксары : Чувашия, 1998. - 32 с.
5. Жачева Е. Н. Чувашская вышивка. Техника и приемы. Книга-альбом. Чебоксары, 2006
6. Журнал "Дошкольный очаг" —№ 1 за 2002 г.
7. Журнал "Народное творчество"
8. Интернет ресурс <http://www.dolls.preview.ipg>
9. Симакова М.В. Чувашские узоры. Чебоксары, 2005.
10. Трофимов А. А. Одежда и украшения // Этническая история и культура чувашей Поволжья и Приуралья. Чебоксары, 1993.





Спасибо за внимание!

